

## **Аннотация к рабочей программе по предмету «Музыка» для 5а класса**

Рабочая программа по предмету «Музыка» для обучающихся 5а класса составлена на основе Адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ГКОУ «Волжская школа №1» на 2020/2021 учебный год (1 ВАРИАНТ).

**Цель** программы: формирование музыкальной культуры обучающихся, развитие эмоционального, осознанного восприятия музыки как в процессе активного участия в хоровом и сольном исполнении, так и во время слушания музыкальных произведений.

### **Задачи:**

- развитие музыкальности; музыкального слуха, певческого голоса, музыкальной памяти, способности к сопереживанию; образного и ассоциативного мышления, творческого воображения;
- овладение практическими умениями и навыками в различных видах музыкально-творческой деятельности: слушании музыки, пении (в том числе с ориентацией на нотную запись), инструментальном музицировании, музыкально-пластическом движении, импровизации, драматизации исполняемых произведений;
- воспитание эмоционально-ценностного отношения к музыке; устойчивого интереса к музыке, музыкальному искусству своего народа и других народов мира; музыкального вкуса учащихся; потребности к самостоятельному общению с высокохудожественной музыкой и музыкальному самообразованию; слушательской и исполнительской культуры учащихся.

### **Направления коррекционно-развивающей работы:**

- коррекция эмоциональной сферы;
- коррекция нарушения звукопроизносительной стороны речи.

Реализация задач осуществляется через различные виды музыкальной деятельности, главными из которых являются хоровое пение, слушание музыки, игра на детских музыкальных инструментах. Рабочая программа – определяет наиболее оптимальные и эффективные содержание, формы, методы и приёмы организации образовательного процесса с целью получения результата, дает возможность внести коррективы во все структурные элементы программы с учётом особенностей образовательного учреждения и учащихся конкретного класса.

### Тематическое содержание

№ п/п	Название раздела	Кол-во часов
1	Пение	30 ч
2	Слушание музыки	25 ч
3	Элементы музыкальной грамоты	13 ч
	Всего	68 ч

**Программа рассчитана на 68 часов (по 2 часа в неделю)**

**Количество часов по четвертям**

1 четверть	2 четверть	3 четверть	4 четверть	Всего
18 часов	14 часов	20 часов	16 часов	68 часов

#### **Планируемые результаты:**

*минимальный уровень:*

- исполнять песни в коллективе;
- эмоционально отзываться на музыкальные произведения

*достаточный уровень:*

- самостоятельно начинать пение после вступления;
- осмысленно и эмоционально исполнять песни ровным свободным звуком на всем диапазоне;
- контролировать слухом пение окружающих;
- применять полученные навыки при художественном исполнении музыкальных произведений;
- исполнять песни индивидуально.

#### **Личностные результаты:**

- осознание себя как гражданина России, формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, культуре других народов;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально - нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

**Учебно-методическая литература:**

1. Котышева Е.Н. Музыкальная коррекция детей с ограниченными возможностями.-С.-П.: Речь, 2010.
2. Выготский Л.С. Психология искусства.-М.: Искусство. 1986
3. Медведева Е.А. музыкальное воспитание детей с проблемами в развитии и коррекционная ритмика –М.: Academia, 2002